

T'OP ! THÉÂTRE DE L'OPPRIMÉ



" démEAUcratie ! "

Spectacle

Ce théâtre-forum est composé de plusieurs histoires qui peuvent être jouées au choix. Il met en scène des inégalités face à l'accès et à l'utilisation de l'eau.

Facture d'eau salée

Un particulier reçoit une facture exorbitante liée sans doute à une fuite. Le bailleur social et le service des eaux "EAU GENIALE" se renvoient la responsabilité. Comment faire et vers qui se retourner ?

Circuit de l'eau

L'utilisation et le parcours de l'eau depuis les hommes des cavernes jusqu'aujourd'hui !

Eau géniale

Des militants organisent une réunion pour informer la population sur le retour en régie publique. "EAU GENIALE", le service privé qui gère l'eau débarque et prend la parole sans cesse pour contredire les militants. Que faire face à la puissance de ce groupe ?



Faire forum

Première partie : le modèle « rendre visibles les oppressions »

Devant un public, nous jouons une scène mettant en évidence une situation d'oppression, une injustice. Certains tentent de changer la situation, d'autres sont passifs, d'autres encore s'opposent au changement.

Deuxième partie : le débat théâtral « s'entraîner à lutter »

Un joker, qui facilite le débat théâtral, pose la question aux spectateurs : « de qui êtes-vous solidaires ? » et « comment lutter pour que cela change ? ». Le spectateur devient alors spect-acteur et peut monter sur scène pour essayer sa proposition, en remplaçant le personnage dont il partage la volonté. Avec son énergie, ses émotions, il fait une tentative réelle. D'autres interventions suivront, peut-être contradictoires. Ensemble, nous cherchons des solutions pour briser l'oppression. Sur scène, on s'entraîne, on débat, on réfléchit. Pour ensuite, faire des tentatives réelles dans la vie.

Projet

Dans le cadre de la Semaine de la Solidarité Internationale 2013, nous avons mené un atelier sur le thème de l'eau et plus particulièrement sur le retour en régie publique. Dans cet atelier, nous avons notamment collaboré avec des habitants en précarité de Lille et le "Collectif Eau". Désormais, ce théâtre-forum rejoint notre projet "Eco-luttons".

Conditions techniques

- 6 comédiens
- Un plateau de 6m x 4m
- Entre 60 et 200 spectateurs
- Pot souhaité à l'issue du spectacle.

Montage: 1h30
Démontage : 30 mn

Durée du spectacle: 1h30 à 2h
(interventions du public comprises)

Quoi, vous avez dit gestion démocratique de l'eau ? A partir de scènes illustrant la situation actuelle (gaspillage, lobby, injustice sociale), venez débattre sur scène avec nous pour changer cette réalité et agir pour plus de solidarité, dans le respect de l'environnement.

T'OP! Théâtre de l'Opprimé

23 rue Gosselet 59000 Lille, toptheatre@orange.fr, tel : 03 20 54 16 33

www.theatredelopprime.net